

# HERZLICHE EINLADUNG

zum

## MINI-Kinderchor Wiesent

*... die etwas andere Musikalische Früherziehung*

**Lust auf Singen? Ja?!**  
**... je früher anfangen, desto besser!**

### **Unser Ziel ist:**

...Aufbau eines tragfähigen Liedrepertoires, zusammengesetzt aus bekannten älteren und neueren Kinderliedern mit dem Ziel gemeinsamen Singens der Generationen und verschiedener Kinder untereinander; Entwicklung und Pflege der Kinderstimme, singendes Erleben der Welt (positive Grundeinstellung sowohl zur Musik als auch zum Leben)

...je nach Fortschritt: kleine Auftritte bei Konzerten und Gottesdienste und die Weihnachtsmarkteröffnung mit großem Jubiläumskonzert 2017, die Kinderchristmette, und und und ...

... Gemeinschaft erleben: beim Fasching gemeinsam mit dem Kinderchor, bei der Weihnachtsfeier usw.

### **Wann?**

**Erste Probe: Freitag, 6. Oktober 2017, 14.00 Uhr, immer 45 min**  
*(auch gerne Schnupperproben möglich!),*

### **Wo?**

**Probenraum, 1. Stock, über der Sakristei der Kirche**

### **Wer?**

**alle Kinder im Kindergartenalter (ab 3 Jahre) bis 1. Klasse**

### **Mit wem?**

**Barbara Bübl/Saller, diplomierte Sängerin, Gesangspädagogin und Kirchenmusikerin**

### **Wie viel?**

**Jahresbeitrag 80 €**

**Fragen gerne an**

**Barbara Bübl/Saller, [Barbarella1303@gmx.at](mailto:Barbarella1303@gmx.at)!!**

**Ich freue mich schon auf Euch!!**

**Warum ist es so wichtig,  
dass die Kinder bereits früh ans Singen herangeführt werden?**

**\*\* ;-) ... wer kennt nicht den Satz: „Ich kann nicht singen!!“ ;-) \*\***

Weil die Kinderstimme so unberührt und natürlich funktioniert, wie es bei vielen erwachsenen Stimmen leider nicht mehr der Fall ist. Die Kinderstimme hat einen natürlichen Umfang nach der Geburt von bis zu 4 Oktaven (die ausgebildete Erwachsenenstimme dagegen meistens von maximal 3 Oktaven). Je mehr die Kinder durch die laute Umwelt, dazu zählen laute Musik, Schreien bei sportlichen Aktivitäten oder zu laute Fernsehsendungen, dazu animiert werden, ihre Stimmen lauter, als gut für sie ist, zu verwenden, desto mehr wird der natürliche, schwingende Klang der Kinderstimme minimiert. Auch ist es schade, dass, teils aus Zeitgründen, teils aus mangelndem Interesse oder vermeintlichem „Nicht-Können“ der Eltern, leider lange nicht mehr so viel zu Hause in der Familie gesungen bzw. allgemein musiziert wird als früher!

Wir möchten dem entgegenwirken, indem wir so früh als möglich die Kinder dazu animieren, ihre Stimmen natürlich zu gebrauchen! Wir möchten bei Kindern den Mut fördern, ihre Emotionen in der Stimme ausdrücken und das auch in gesungenen Liedern wiedergeben zu können. Die Stimme ist wichtiges Ausdrucksmerkmal eines jeden Menschen. ***\*\*Sind wir ehrlich, wie viele sagen, dass sie nicht singen können?! Das stimmt nicht und es ist wissenschaftlich erwiesen, dass jedes Kind singen kann, es sei denn, es liegen physiologische Defizite im Stimmapparat vor. \*\****

Spielerisch wollen wir Lieder erarbeiten, so dass die Kinder in verschiedenen Schritten fähig sein werden, Melodien mit Text zu verbinden. Die Stimme natürlich mit all ihren Höhen und Tiefen und Zwischenlagen gebrauchen zu können – und das soll alles noch Spaß machen – das ist unser Ziel! Auch die Auftritte gehören dann natürlich dazu. Es macht den Kindern sehr viel Spass, dann mit Verantwortung auch das Erlernte zeigen zu können, z.B. bei kleinen Konzertbeiträgen usw.!

Dem detaillierten Probenplan, der normaler ungefähr halbjährlich im Voraus ist, werden die genauen Termine zu entnehmen sein!

Ich freue mich auf alle Anmeldungen und stehe für alle Vorab-Fragen gerne zur Verfügung!

Herzliche Grüße!!